

「i」を解きなさい

作詞:すかぢ 作曲:szak 歌:はな

iは虚数単位で、iは数学的に実数上には存在出来ないもの。  
この場所では可能なかしら？  
愛は虚数単位、まるで不可解、  
頭で分かろうと思ったら、  
可能な事も、不可能になってしまうものよ。

√-1をそのまま受け入れてみて、  
足りない気持ち、二人のマイナスは、心という、  
あり得ない二乗から生まれたものなのだから。

愛の不可能性とは、まるで虚数空間だわ、  
愛の加速は無限なのよ。  
空間も跳躍可能な速さはまさに恋心だわ、  
iの言葉確かめてみて、あり得ない事情なんかじゃない。  
すぐに分かるはずだから、

素直に受け入れてよ(理解出来るわ)  
ありふれている(簡単だから)  
不思議でもなんでもないものだわ。

iは虚数単位で、iは不可解な物、  
理論で理解不可能、現実にはありえないわ。  
iは恋じゃなくて、虚数よ、数学的な問題だわ、  
計算も出来るの、怖がらないで、

書き出してみて、愛の方程式、解いてみて、  
答えがわかればすべて正解よ、間違いなし、  
解いてみなさい、あなたの方方程式を。  
難問過ぎるなんて、言い訳はきかないわ!

iの答え言いなさい。  
正解だけが答えじゃないの、心配なんていらないわ。  
素直な答えを出してみなさい。  
模範解答はいらないわ、大事なのはあなたの答え、  
教えてろすぐの解を、あなたの言葉で知りたいのよ。

答えなさい(答えて早く)  
ほらいますぐ(そうしますぐに)  
愛の答えを早く言いなさい(答えを早く言いなさい)

愛の答え出しなさい。  
正解なんて答えじゃないのだから期待はしてないわ。  
素直な気持ちを答えなさい。  
模範解答はいらないわ、大事なのはあなたの気持ち、  
教えてろすぐ愛の解を、あなたの心が知りたいのよ。

答えなさい(答えて早く)  
ほらいますぐ(そうしますぐに)  
愛の答えを早く言いなさい(答えを早く言いなさい)

何を照れているの？(真剣なのよ)  
ふざけないで(本当の気持ち)  
愛の答えを早く言いなさい(早く言いなさい)

szakさんからのコメント

★iを解きなさい  
最初のラフではもっとテンポが遅かったのですが、やはり早いほうがいいということでこのくらいになりました。全体的に押し出されているレトロゲーム風の音に関しては、ほとんど自分の好みというか独断で入れました。ボーカルの加工は、Aメロが機械的、Bメロが人間的、サビが半機械的という対比になるようにして行っています。

★BGM 1-17,20,21,24-29  
いき恋には電子音が合うと当初から思っていました。BGMでは曲数も印象も控えめですが、それでも場面の節々で重要なアクセントとして働いてくれていると思います。ピアノ主体の曲に関しては、これまでよりも全体的に高い水準に仕上げることが出来たと自負しています。  
いずれの曲にせよ、ベストを尽くしたと自信を持って言えますし、曲そのものにはもちろん、この作品に関わったことそれ自体にも誇りを持っています。是非一度、全曲通して聴いて頂ければと思います。

くどさんからのコメント

★BGM 18,19,22,23,30  
ビクセルビーのくどです。素敵なキャラクターがたくさん登場する「いき恋」の世界を彩る音楽ということで色々な曲が使われていますが、僕はその中でまったく日常系を中心に担当させていただきました。  
「夢枕」のシンセ音がなかなか優しい音色になったと自分ではお気に入りです！楽しんでいただけたら幸いです。

- 01:iを解きなさい
- 02:朝の景色
- 03:みんながいるとき
- 04:パブリカ
- 05:フォトグラフィ
- 06:ハッピーターン
- 07:夜空の窓
- 08:ピグモン
- 09:iを解きなさい(piano solo)
- 10:合わさる鏡
- 11:灯る街の星々
- 12:紫煙
- 13:銀世界
- 14:ベルサイユ宮殿
- 15:閉ざされた世界からの光
- 16:Xmasがくれた勇氣(piano solo)
- 17:iを解きなさい -インスト-
- 18:マイネーム ユアネーム
- 19:夢枕
- 20:8bit(エイトビット)
- 21:巨の方程式の特殊解(piano solo)
- 22:アルバム
- 23:夕飯前のひととき
- 24:冬の空の帰り道(piano solo)
- 25:緊迫の時
- 26:強襲
- 27:寂寥 せきりょう
- 28:ミルクカフェ
- 29:からだじゅう花になって(piano solo)
- 30:グッドスマイル